CLUBE DE REVISTAS

CIFRAS DOS SUCESSOS

VIOLÃO

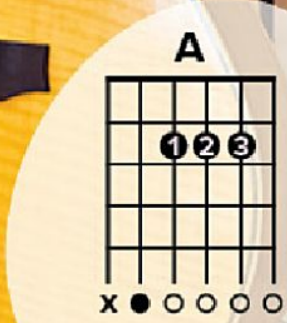
Almir Sater

João Carreiro & Capataz

Bruna Viola

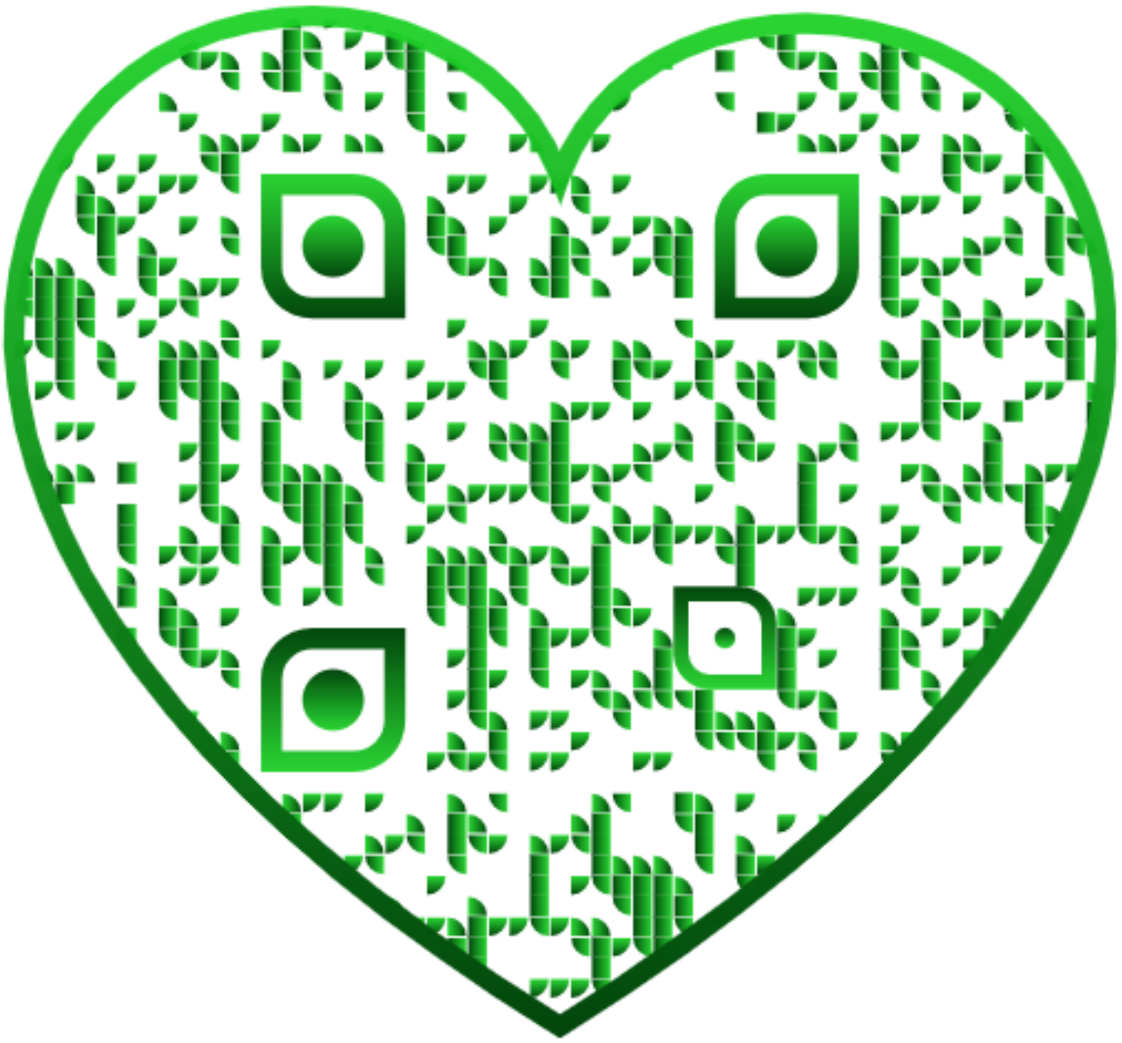
Chitãozinho & Xororó

EDICASE digital



Apenas cifras simplificadas!

11 SUCESSOS DA MÚSICA SERTANEJA



Expediente

EDICASE
Gestão de Negócios

Direção Geral
Joaquim Carqueijó

Gestão de Canais
Vanusa Batista, Sidney Almeida e Wellington Oliveira

Gestão Administrativa Financeira
Elisiane Freitas, Vanessa Pereira, Flaviani Aprígio e Pedro Moura

Mídias Digitais
Clausilene Lima e Sergio Laranjeira

Distribuição em Bancas e Livrarias
Total Publicações (Grupo Abril)

TOTAL publicações

uma empresa Abril

EDICASE EUROPA

Sócia-gerente
Adriana Andrade
geral@edicase.pt

EDICASE
publicações

Publisher
Joaquim Carqueijó

Direção Editorial
Gabriela Magalhães

Atendimento ao Leitor
Redação
atendimento@caseeditorial.com.br

Redação
Matilde Freitas (MTB 67769/SP)
e Saula Lima (MTB 82535/SP)

Direção de Arte
Tami Oliveira

Design
Ligia Fagundes, Julio Cesar Prava e Manu Lopes

Edições Anteriores
www.caseeditorial.com.br

Vendas no Atacado
(11) 3772-4303
sidney@edicase.com.br
vanusa@edicase.com.br

Editora Filiada

ANER
www.aner.org.br

PROIBIDA A REPRODUÇÃO
total ou parcial sem prévia autorização da editora.

PRESTIGIE O JORNALEIRO:
compre sua revista na banca

IMAGENS MERAMENTE ILUSTRATIVAS
Créditos: Shutterstock

Cifras dos sucessos ed80 / 7908182061525

CLUBE DE REVISTAS

SE VOCÊ VOLTAR

Bruna Viola Part. César Menotti e Fabiano

TOM: C

C F C
Quando você foi embora, eu fiquei sem
chão, eu perdi minha paz

G
Vi você pegar a estrada bater a porteira e nem olhar pra trás

F C
Eu sei que fui o culpado Foi o meu ciúme Que te machucou

G F C
Se eu perdi você foi culpa do amor

G F G C C7
Se eu perdi você foi culpa do amor...

Refrão:

F C
Se você voltar a gente vai levar Nossa vidinha boa

G
Cuidar da plantação e pescar de canoa

F C C7
Ver as constelações amando a luz da lua

F C
Se você voltar eu cuido do amor você cuida do gado

CLUBE DE REVISTAS

G
E no fim do dia quero seu abraço

F G C
Pra gente deitar juntos dormir e sonhar...

Solo: C G F C G F G C

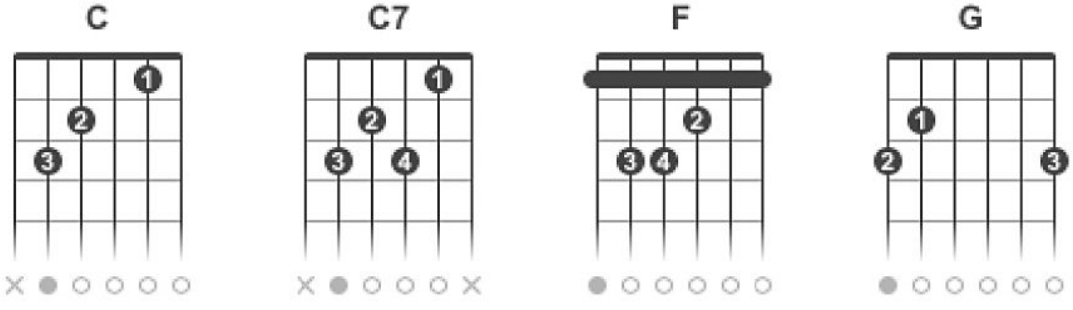
C F C
Quando você foi embora eu fiquei sem
chão eu perdi minha paz

G
Vi você pegar a estrada bater a porteira e nem olhar pra trás

F C
Eu sei que fui o culpado foi o meu ciúme que te machucou

G F G C C7
Se eu perdi você foi culpa do amor...

Refrão



CLUBE DE REVISTAS

TOCANDO EM FRENTE

Almir Sater

TOM: C

G F9
Ando devagar porque já tive pressa

C
E levo esse sorriso, porque já chorei demais

G F9
Hoje me sinto mais forte, mais feliz quem sabe

C G
Eu só levo a certeza de que muito pouco eu sei, eu nada sei

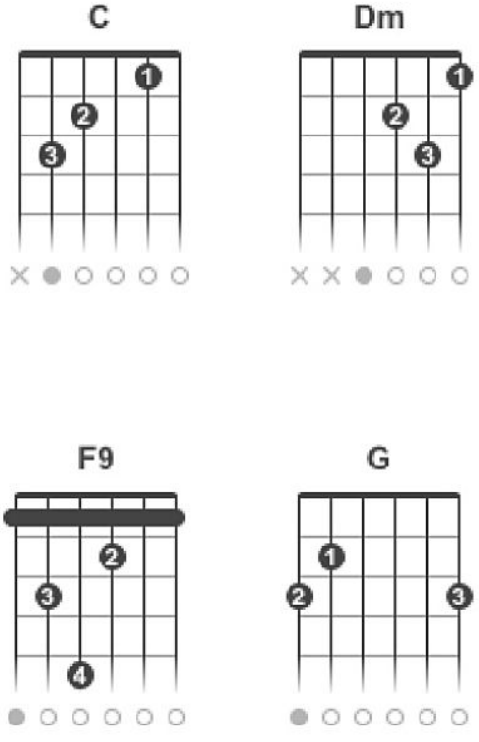
F9 Dm F9
Conhecer as manhas e as manhãs

Dm C
O sabor das massas e das maçãs

F9 Dm F9
É preciso o amor pra poder pulsar

Dm F9
é preciso paz pra poder seguir

C
é preciso a chuva para florir



CLUBE DE REVISTAS

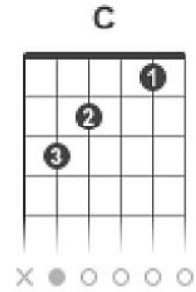
G F9
Penso que cumprir a vida seja simplesmente

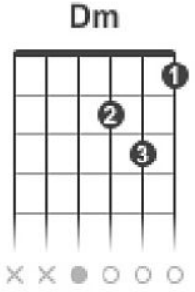
C
Compreender a marcha, e ir tocando em frente

G F9
Como um velho boiadeiro levando a boiada

C
eu vou tocando os dias pela longa estrada eu vou

G
de estrada eu sou





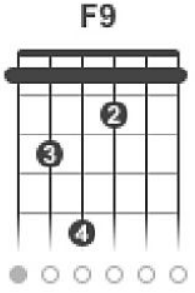
F9 Dm F9
Conhecer as manhas e as manhãs

Dm C
O sabor das massas e das maçãs

F9 Dm F9
É preciso o amor pra poder pulsar

Dm F9
é preciso paz pra poder seguir

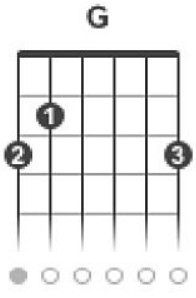
C
é preciso a chuva para florir



G F9
Todo mundo ama um dia todo mundo chora

C
Um dia a gente chega, no outro vai embora

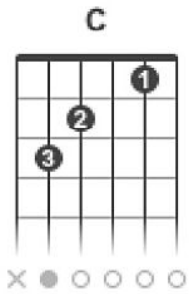
G F9
Cada um de nós compõe a sua história



CLUBE DE REVISTAS

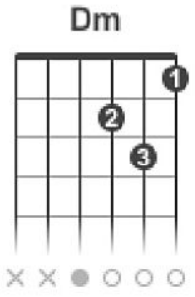
C
E cada ser em si, carrega o dom de ser capaz

G
E ser feliz



F9 Dm F9
Conhecer as manhas e as manhãs

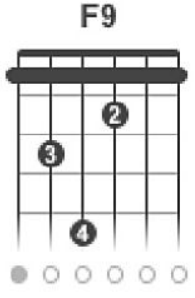
Dm C
O sabor das massas e das maçãs



F9 Dm F9
É preciso o amor pra poder pulsar

Dm F9
é preciso paz pra poder seguir

C
é preciso a chuva para florir



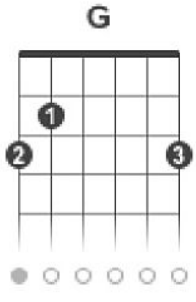
G F9
Ando devagar porque já tive pressa

C
E levo esse sorriso, porque já chorei demais

G F9
Cada um de nós compõe a sua história

C
E cada ser em si, carrega o dom de ser capaz

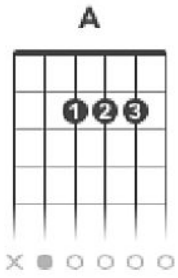
G
E ser feliz



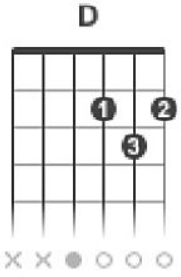
CLUBE DE REVISTAS

CAIPIRA DE FATO

João Carreiro e Capataz



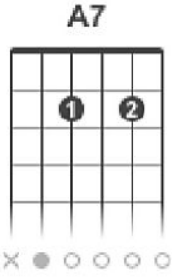
TOM: D



D G D
Que vidinha simples, que vidinha boa

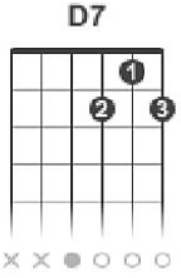
A7 G D A7 D
É só eu e Deus, as nossas crianças e a patroa

G D
Que vidinha simples essa que eu levo



A7 G D A7 D
Vivendo no mato, caipira de fato, feliz e não nego

(A7)

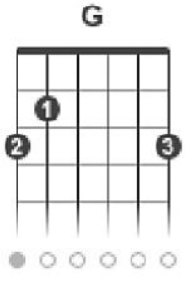


D
Cedo eu me levanto, olho pro canto

A7
Rezo pro santo e agradeço à Deus

Chamo a muié, faço um café

D
Faço um cafuné nos filhos meus



Saio pro terreiro, enrolo um paieiro

D7 G

CLUBE DE REVISTAS

Fumaça e cheiro deixam sinal

D
E a criançada me dá uma mão

A7
Com satisfação leva o latão

D D7
E feliz cantando eu vou pro curral

Refrão:

G D
Que vidinha simples, que vidinha boa

G A7 D G D D7
É só eu e Deus, as nossas crianças e a patroa

G D
Que vidinha simples essa que eu levo

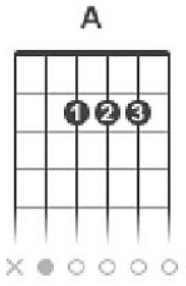
A7 G D A7 D
Vivendo no mato, caipira de fato, feliz e não nego

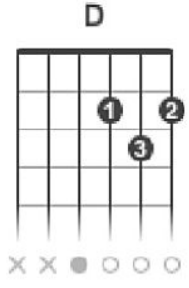
(A7)

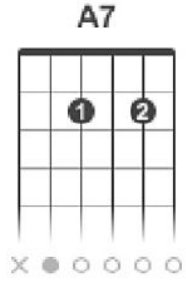
D
A boia é sagrado, frango e quiabo

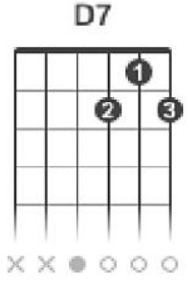
A7
Acompanhado de ovo caipira, arroz e feijão
Depois do almoço, sem muito esforço

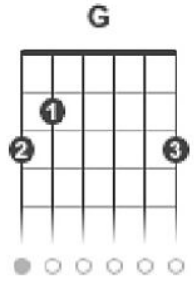
D
Encosto meu corpo no barracão
Brinco com os meus filhos











CLUBE DE

REVISTAS

Entre em nosso grupo no Telegram t.me/clubederevistas

Clique aqui!

Tenha acesso as principais revistas do Brasil de forma gratuita!

CLUBE DE REVISTAS

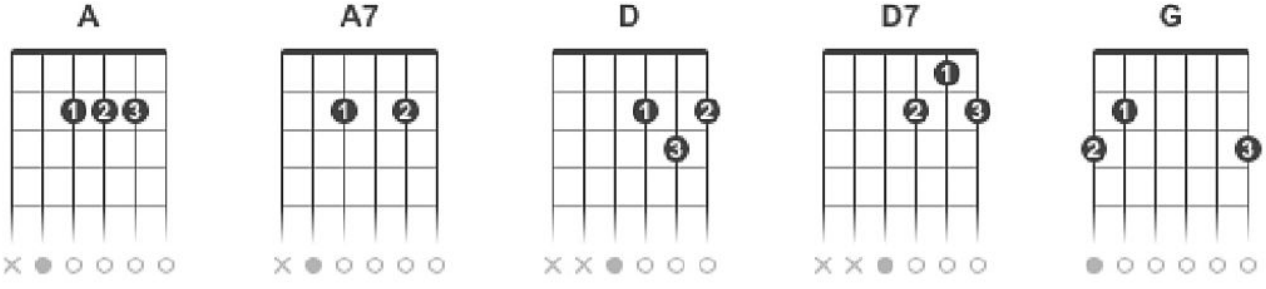
D7 G
E vejo aquilo, no olhar um brilho de um filho meu

D
Riqueza de um pobre quando descobre

A7
Família unida é coisa nobre

D D7
Muito contente, agradeço a Deus

Refrão 2x:



CLUBE DE REVISTAS

CHICO MINEIRO

Tonico e Tinoco

TOM: G

DECLAMADO:
Cada vez que eu me alembro do amigo Chico mineiro,
Das viagem que nóis fazia era ele meu companheiro.
Sinto uma tristeza, uma vontade de chorar,
Alembrando daqueles tempo que não mais hái de vortar.
Apesar de eu ser patrão, eu tinha no
coração o amigo Chico mineiro,
Caboclo bom, decidido, na viola era
delorido e era o peão dos boiadeiro.
Hoje, porém, com tristeza recordando
das proeza da nossa viagem motim,
Viajemo mais de dez ano, vendendo boiada
e comprano, por esse rincão sem fim.
Caboclo de nada temia mas porém, chegou
um dia, que Chico apartou-se de mim.

Intro: G D#11 G

G D7
Fizemos a última viagem

G
Foi lá pro sertão de goiás.

D7
Foi eu e o Chico mineiro

CLUBE DE REVISTAS

G
Também foi um capataz.

C
Viajemo muitos dia

D7 C G
Pra chegar em Ouro Fino

C G D7
Aonde nós passemo a noite

G D7
Numa festa do divino.

G D7
A festa estava tão boa

G
Mas antes não tivesse ido

D7
O Chico foi baleado

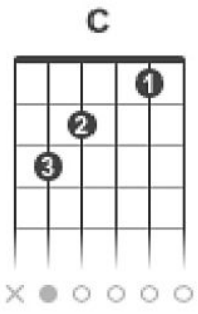
G
Por um homem desconhecido.

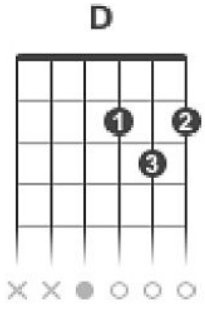
C
Larguei de comprar boiada.

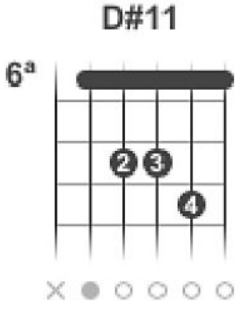
D7 C G
Mataram meu companheiro.

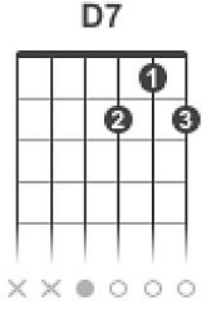
C G D7
Acabou-se o som da viola,

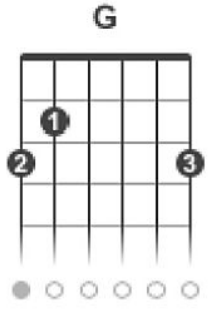
G D7
Acabou-se o Chico mineiro.











CLUBE DE REVISTAS

G D7
Depois daquela tragédia

G
Fiquei mais aborrecido.

D7
Não sabia da nossa amizade

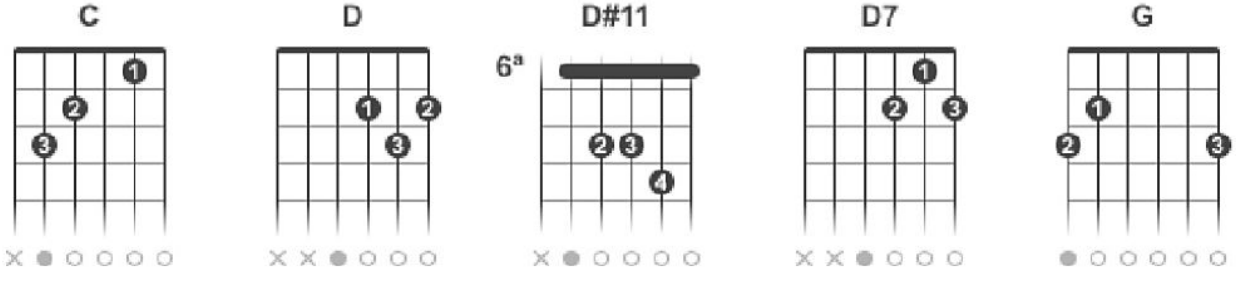
G
Porque nós dois era unido.

C
Quando vi seus documento

D7 C G
Me cortou o coração

C D7
De sabê que o Chico mineiro

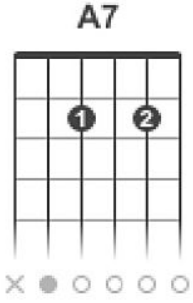
G
Era meu legítimo irmão.



CLUBE DE REVISTAS

PAGODE DO ALÁ

Tião Carreiro e Pardinho



TOM: D

Intro: A7 D A7 D G D A7 D A7 D

D7 G D7 G
As flores quando é de manhã cedo,

A7 D
com seu perfume no ar, exala

A7
A madeira quando está bem seca,

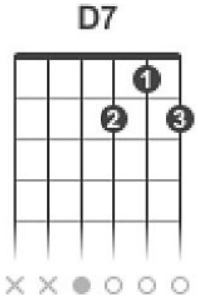
D
Deixando no sol bem quente, estala

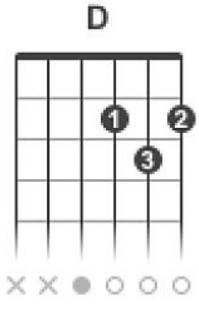
A7
Dois baianos brigando de facão
Sai fogo quando o aço, resvala

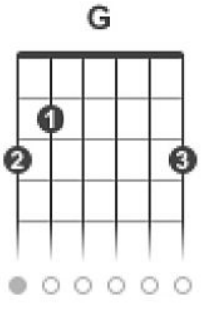
D D7 G
Os namoro de antigamente,

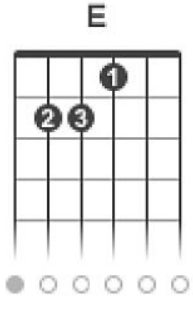
D A7 D A7 D
Espiava por um buraco na sala

D7 G D7 G
As pessoas que são muda e surda,









CLUBE DE REVISTAS

A7 D
É por meio de sinal que fala

A7
Os granfinos de antigamente,

D
Quase que todos usavam bengala

A7
A mochila do peão é um saco,
A coberta do peão é o pala

D D7 G
Os casamentos da roça tem festa,

D A7 D A7 D
Ocasião que o pobre se arregala

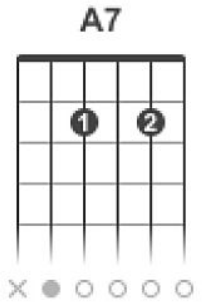
(A7 D A7 D G D A7 D A7 D)

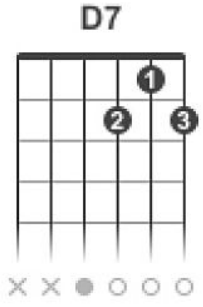
D7 G D7 G
Preste atenção que o reio dói mais,

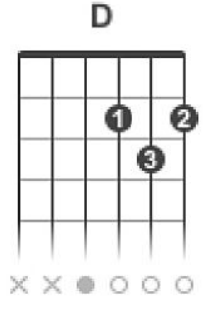
A7 D
É aonde ele pega a tala

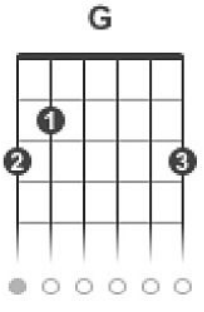
A7
Divisa de terra antigamente,

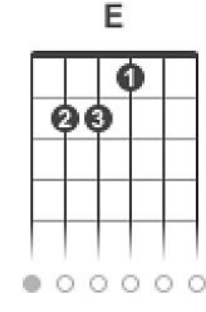
D
Não usava cerca, era vala











CLUBE DE REVISTAS

A7
Naturalmente um bom jogador,
todo jogo ele está na escala

D D7 G
Uma flor é diferente da outra,

D7 A7 D A7 D
Pro cuitelo seu valor iguala

D7 G D7 G
Caipira pode estar bem vestido,

A7 D
Ele não entra em baile de gala

A7
Pra carregar o fuzil tem pente,

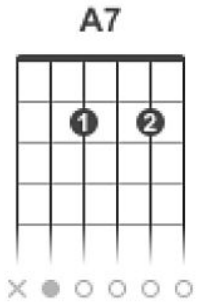
E
Garrucha e o revolver tem bala

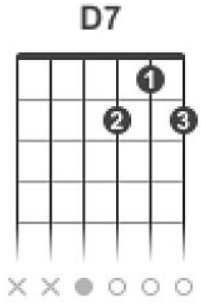
A7
O valentão está arrastando a asa,

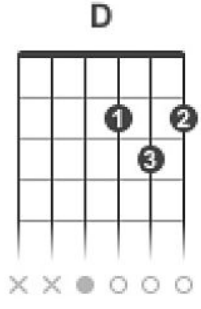
Mas quando vê a polícia cala

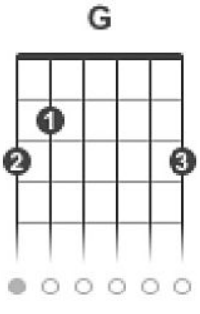
D D7 G
Despista e sai devagarinho,

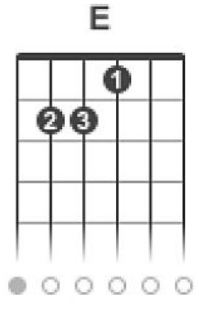
D A7 D A7 E
Quando quebra a esquina e abre ala











CLUBE DE REVISTAS

(A7 D A7 D G D A7 D A7 D)

D7 G D7 G
Pra fazer viagem a bagagem,

A7 D
Geralmente o que se usa é mala

A7
A baiana pra fazer cocada

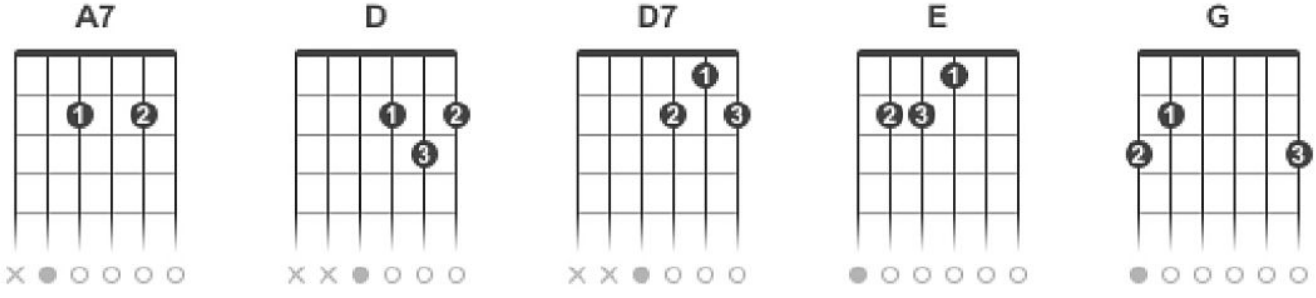
D
Primeramente o coco se rala

A7
No papel o turco faz rabisco

E diz que escreveu abdala

D D7 G
As pessoas que morrem na estrada,

D A7 D
Por respeito uma cruz assinala



CLUBE DE REVISTAS

CLUBE DE REVISTAS

Rainha da Viola

A menina moleca, que carrega uma viola no braço, vem conquistando o carinho e a admiração do público, com seu carisma e talento. Bruna, mais conhecida como Bruna Viola, começou sua carreira aos 11 anos, tendo como inspiração Inezita Barroso e Tião Carreiro.

Na onda do Sertanejo Universitário, a violeira supera as expectativas e encanta a todos com suas melodias do sertão. Seu mais recente trabalho, Sem Fronteiras (2015), já lidera nas rádios com os hits "Se Você Voltar e Espero Mais". A garota de apenas 21 anos de idade, já foi chamada para participar de programas de TV e não quer parar por aqui. "Minha intenção é deixar um nome, uma história na música sertaneja. Sempre que se falar em viola, as pessoas lembrem do meu nome, de que eu lutei muito pela música raiz. Quero chegar longe, levar a viola caipira brasileira para todo o Brasil e para o exterior também", afirmou Bruna.

CLUBE DE REVISTAS

ACIDENTE DE AMOR

Gino e Geno

TOM: E

(intro) E B E B

E B7 E
Ela chegou correndo demais, imprudente
bateu e arrebentou meu Peito

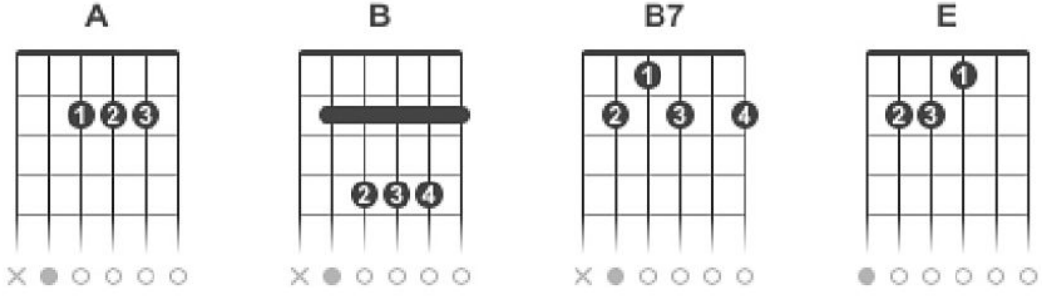
B7 E
Acidente de amor machuca demais, furou o
lado esquerdo e amassou o direito.

B7 E
Ela chegou correndo demais, ela não
conseguiu evitar a pancada

B7 E
Acidente de amor machuca demais, mas
ela também saiu machucada.

A E A E A
Ela veio guiando a paixão a 200 por hora quando se

E
perdeu



CLUBE DE REVISTAS

A
E pegou meu coração de frente e nesse
acidente a vítima sou eu

B7 *A* *E*
E agora nesse sofrimento meu ferimento não sara e não cura

B7 *E*
E o pior é que ela se evadiu e por esse
Brasil meu amor lhe procura

(refrão 3x)

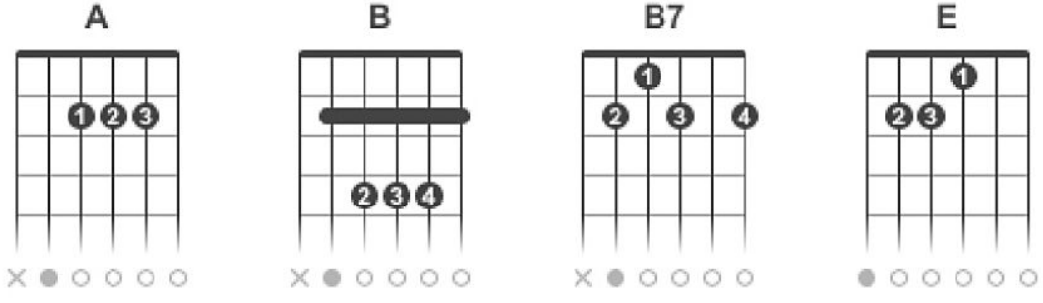
No acidente eu perdi o sentido e acordei
ferido, doendo de amor

Preocupado comigo e com ela, disseram
que ela também se machucou

E agora não sei onde está aquela que está me fazendo sofrer

Mesmo assim eu to aqui me abrindo, ferido, sentindo meu peito

Doer



CLUBE DE REVISTAS

BOIADEIRO ERRANTE

Sérgio Reis

TOM: A

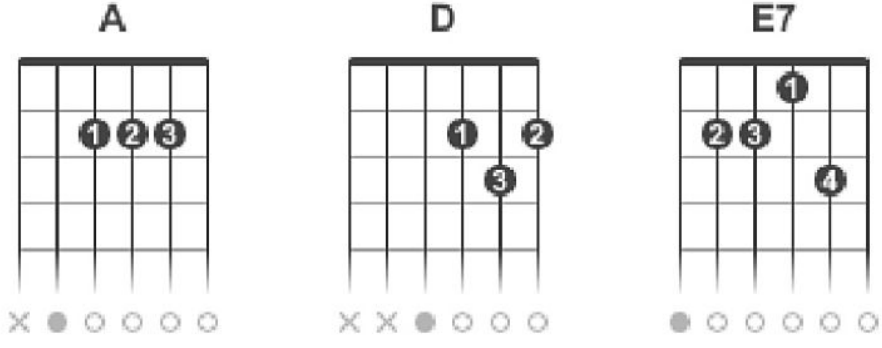
A E7 A
Eu venho vindo de uma querência distante

E7 a e7
Sou um boiadeiro errante, que nasceu naquela serra

D e7
O meu cavalo corre mais que o pensamento

D e7 a
Ele vem no passo lento porque ninguém me espera

E7 a
Tocando a boiada auê-uê-uê-ê boi, eu
vou cortando estrada uê boi



CLUBE DE REVISTAS

E7 a
Tocando a boiada auê-uê-uê-ê boi, eu vou cortando estrada

E7 a
Toque o berrante com capricho zé vicente

E7 a e7
Mostre para essa gente o clarim das alterosas

D e7
Pegue no laço não se entregue companheiro

D e7 a
Chame o cachorro campeiro que essa rez é perigosa

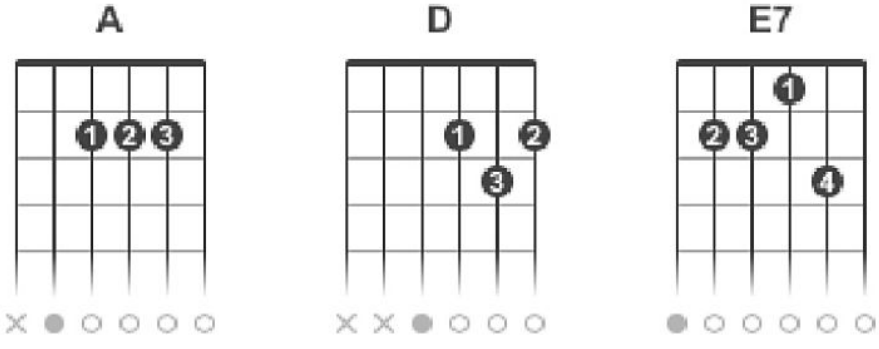
E7 a
Olhe na janela auê uê uê ê boi, que linda donzela uê, boi

E7 a
Olhe na janela auê uê uê ê boi que linda donzela

E7 a
Sou boiadeiro minha gente, o que é que há

E7 a e7
Deixe o meu gado passar, vou cumprir com a minha sina

D e7
Lá na baixada quero ouvir a siriema



CLUBE DE REVISTAS

D e7 a
Prá lembrar de uma pequena que eu deixei lá em minas

E7 a
Ela é culpada auê uê uê ê boi, de eu viver nas estradas uê boi

E7 a
Ela é culpada auê uê uê ê boi, de eu viver nas estradas

E7 a
O rio tá calmo e a boiada vai nadando

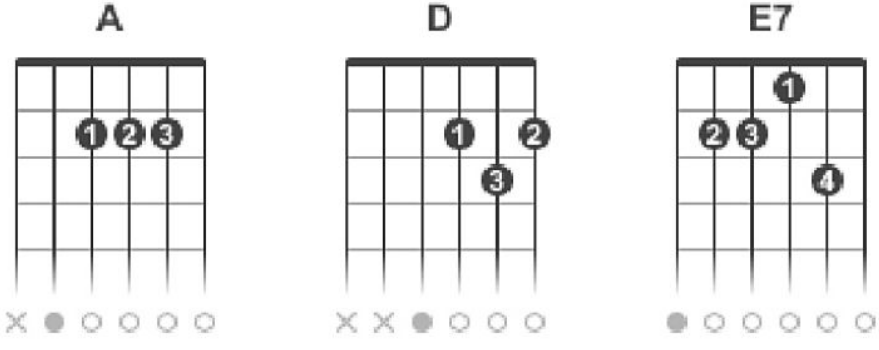
E7 a e7
Veja aquele boi berrando, Chico Bento, corre lá

D e7
Lace o mestiço salve êle das piranhas

D e7 a
Tire o gado da campana pra ele viagem continuar

E7 a
Com destino a goiás auê uê uê ê boi, deixei minas gerais uê boi

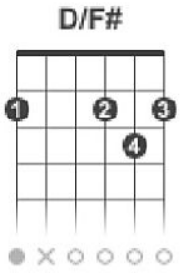
E7 a
Com destino a goiás auê uê uê ê boi, deixei minas gerais uê boi

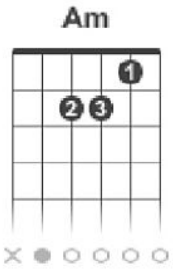


CLUBE DE REVISTAS

SINÔNIMOS

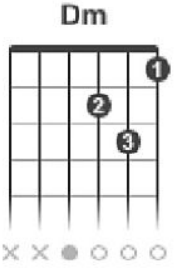
Chitãozinho & Xororó





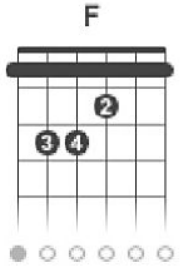
TOM: C

(C G/B Dm F C) 2X



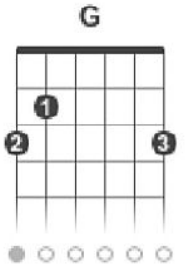
C G/B Dm F
Quanto tempo o coração leva pra saber

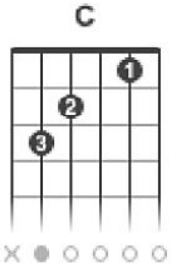
C G/B Dm F
Que o sinônimo de amar, é sofrer



C G/B Dm F
Num aroma de amores, pode haver espinhos

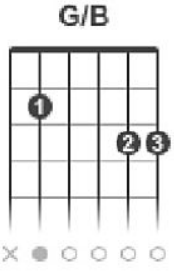
C G/B Dm F
É como ter mulheres em milhões e ser sozinho



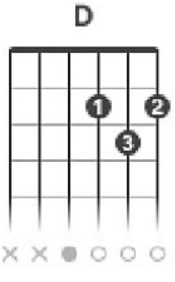


G F G F (Riff 1)
Na solidão de casa, descansar

G Dm C
O sentido da vida, encontrar



G/B Dm F
Quem pode dizer onde a felicidade está?. . .



CLUBE DE REVISTAS

(refrão)

C G/B Dm
O amor é feito de paixões e quando perde a razão

F G C
Não sabe quem vai machucar

G/B Dm
Quem ama nunca sente medo de contar o seu segredo

F G C D
Sinônimo de amor é amar

G D/F# Am C
Quem revelará o mistério, que tenha fé

G D/F# Am C
E quantos segredos traz, o coração de uma mulher

G D/F# Am C
Como é triste a tristeza, mendigando um sorriso

G D/F# Am C
Um cego procurando a luz, na imensidão do paraíso

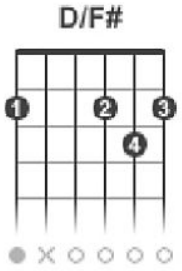
D Am D (Riff 2) C
Quem tem amor na vida, tem sorte

D Am G
Tem a fraqueza sabe, ser bem mais forte

D/F# Am C
Ninguém sabe dizer onde a felicidade, está. . .

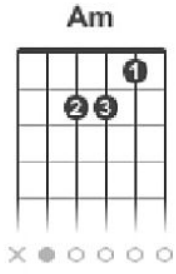
CLUBE DE REVISTAS

(refrão)



(solo) G D Am C G Dm F G

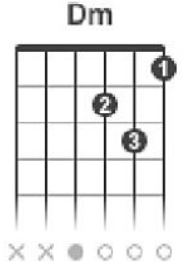
C G Dm F
Quem revelará o mistério, que tenha fé



C G Dm F
E quantos segredos traz, o coração de uma mulher

C G Dm F
Como é triste a tristeza, mendigando um sorriso

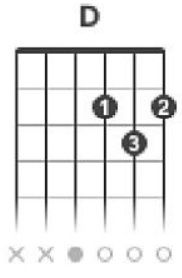
C G Dm F
Um cego procurando a luz, na imensidão do paraíso



(refrão) 2x

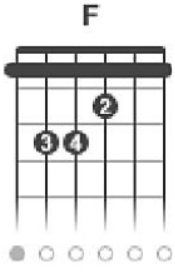
C G/B Dm
O amor é feito de paixões e quando perde a razão

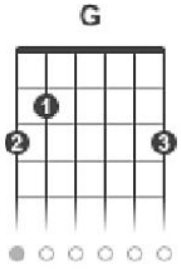
F G C
Não sabe quem vai machucar

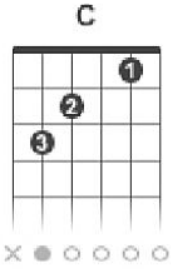


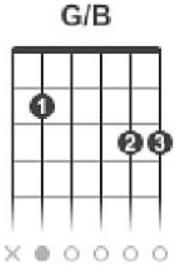
G/B Dm
Quem ama nunca sente medo de contar o seu segredo

F G C D
Sinônimo de amor é amar





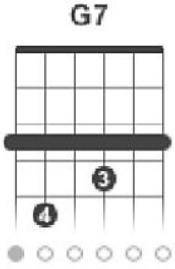




CLUBE DE REVISTAS

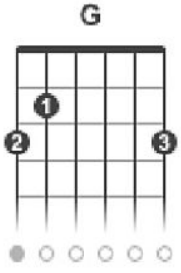
ESTRADA DA VIDA

Milionário e José Rico



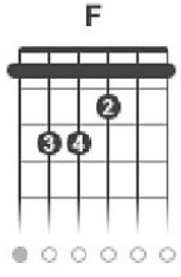
TOM: C

[Intro] C G7 C G7 C G7 C F G7 C G7 C C7



C G C
Nesta longa estrada da vida

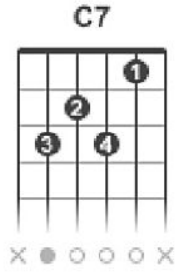
G7
Vou correndo e não posso parar



F C
Na esperança de ser campeão

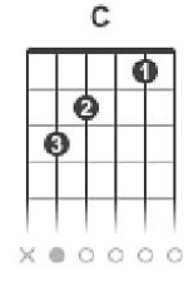
G7 C
Alcançando o primeiro lugar

F C
Na esperança de ser campeão



G7 C C7
Alcançando o primeiro lugar

F
Mas o tempo cercou minha estrada



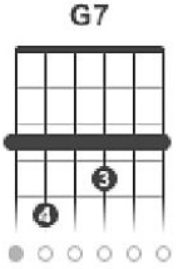
G7 C
E o cansaço me dominou

G

CLUBE DE REVISTAS

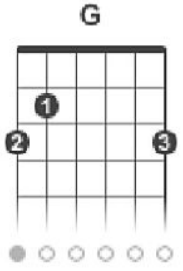
Minhas vistas se escureceram

F G7 C
E o final da corrida chegou



[C G7 C G7 C G7 C F G7 C G7 C C7]

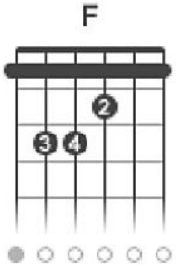
C G C
Este é o exemplo da vida



G7
Para quem não quer compreender

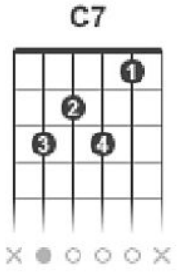
F C
Nós devemos ser o que somos

G7 C
Ter aquilo que bem merecer



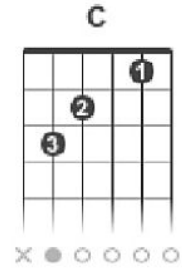
F C
Nós devemos ser o que somos

G7 C C7
Ter aquilo que bem merecer



F
Mas o tempo cercou minha estrada

G7 C
E o cansaço me dominou



G
Minhas vistas se escureceram

F G7 C [G7 C]
E o final da corrida chegou

CLUBE DE REVISTAS

APAIXONADO POR VOCÊ

Gino e Geno

TOM: E

(INTRO) E B7 E B7 E B7 E B7 E

E
Apaixonado por você

B7 A
e desta vez o trem pegou

E
eu fui seguindo a tua trilha

B7
fui cai numa armadilha

E B7 E
tô preso pelo seu amor

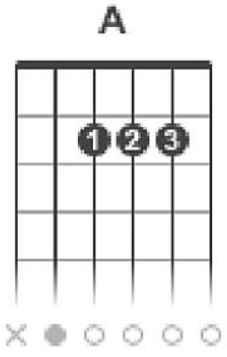
Apaixonado por você

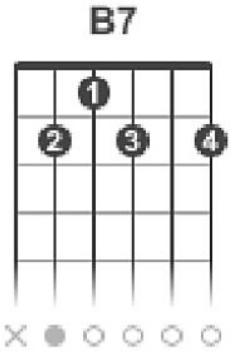
B7 A
e dessa vez não vai ter jeito, não.

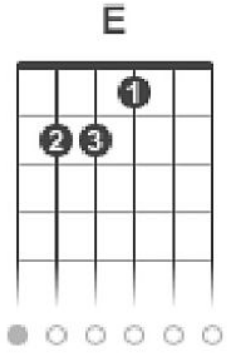
E
Quando me beija e me abraça

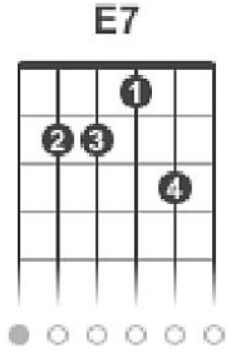
B7
feito um gole de cachaça

E E7 A
me embriaga o coração









CLUBE DE REVISTAS

E
quando me beija e me abraça

B7
feito um gole de cachaça

E B7
me embriaga o coração.

E B7
ai ai ai o amor apareceu

tava procurando ela,

A E
ela procurando eu

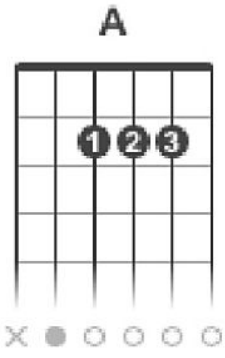
B7
ai ai ai balanço virou mexeu

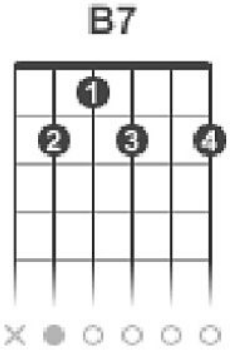
(REFRÃO)

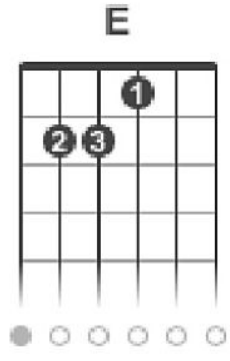
o amor dessa menina

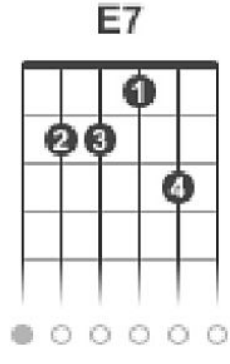
A E B7 E
bagunçou o peito meu.

Apaixonado por você









CLUBE DE REVISTAS

B7 A
e você doidinha por mim

E
feito um fogo que pegou

B7
quando a gente se encontrou

E B7 E
acendeu o estopim

Apaixonado por você

B7 A
eu vou cantando essa canção.

E
Sou feliz é desse jeito

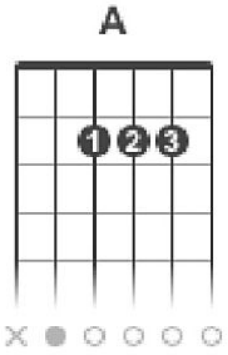
B7
com a viola no peito

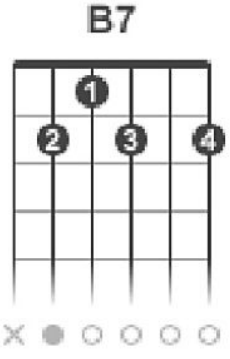
E E7 A
e você no coração.

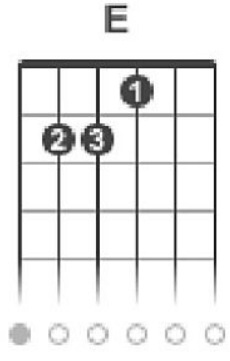
E
Sou feliz é desse jeito

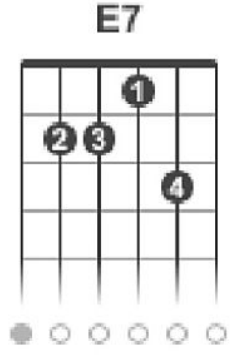
B7
com a viola no peito

E B7
e você no coração









(REFRÃO)

CLUBE DE REVISTAS

MORENINHA LINDA

Tonico e Tinoco

TOM: G

Verso 1:

G D7 G
Meu coração tá pisado como a flor que murcha e cai

C D7 G
Pisado pelo desprezo do amor quando desfaz

C D7 G
Deixando a triste lembrança adeus para nunca mais

REFRÃO:

G D7 C
Moreninha linda do meu bem querer

D7 C
é triste a saudade longe de você (2x)

Verso 2:

G D7 G
O amor nasce sozinho não é preciso plantar

C D7 G
A paixão nasce no peito, farsidade no olhar

CLUBE DE REVISTAS

C *D7* *G*
Você nasceu para outro eu nasci pra te amar

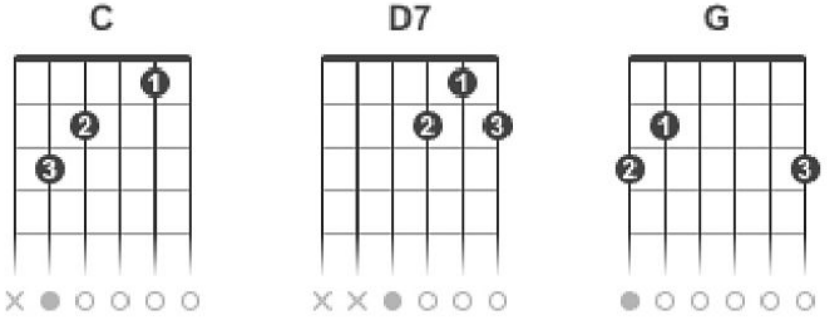
(Refrão 2x)

G *D7* *G*
Eu tenho meu canarinho que canta quando me vê

C *D7* *G*
Eu canto por ter tristeza canário por padecer

C *D7* *G*
Da saudade da floresta, eu saudade de você

(Refrão 2x)



CLUBE DE REVISTAS

Portal EDICASE digital

Conteúdos especializados sobre Saúde e Bem-Estar, Entretenimento, Educação, Beleza, Culinária, Astrologia, Pets e muito mais! Tudo isso em um clique!

www.portaledicase.com

CLUBE DE REVI

EDICASE
Gestão de Negócios

CONTEÚDO DE TODAS AS FORMAS

Revistas Impressas, Revistas Digitais e Portal de Conteúdo: tudo com a maior diversidade de segmentos do Brasil.

assessoria | publicações | europa | digital | op. Brasil